

Delirio Registico

di Teodora Mastrototaro

In un teatro abbandonato un attore si ritrova sdraiato per terra. Una voce fuori campo da il benvenuto al pubblico chiedendogli un piccolo sforzo: assistere al tentativo di poter non rappresentare, ma creare qualcosa in scena. Anche questa volta, però, si riconosce che ogni parola può essere fuori posto. La compagnia, nell'ennesima replica, è ormai imbrigliata dal linguaggio che cerca di rianimare il teatro ma si giunge, ancora una volta, alla consapevolezza che il teatro dice sempre, anche quando e dove non ci sono le parole.



Marluna Teatro presenta un concerto poetico - teatrale che parte dalla nuova scrittura dell'autrice Teodora Mastrototaro. La poesia racconta una storia. La voce del cantautore Savino Lasorsa che ha musicato i testi, gli arrangiamenti del pianista Gaetano Pistillo, la regia e l'interpretazione dell'attrice Maria Elena Germinario, il gioco di luci Gianluigi Carbonara sono gli elementi che permettono al verso poetico di diventare teatro, di essere ascoltato, osservato, vissuto. Lo spettatore non è solo osservatore di un evento che avviene in scena, ma diviene protagonista di un'emozione. Questo si vuole fare attraverso il nuovo percorso di poesia per il teatro dell'autrice: raggiungere la parte più intima di ognuno così da rimanergli dentro anche dopo la chiusura del sipario. DELIRIO REGISTICO nasce dall'esigenza di raccontare la crisi dell'artista che vuole creare una nuova storia e nuovi personaggi da rappresentare, di denunciare le difficoltà attuali di "fare teatro", ma soprattutto di raccontare la possibilità della ricostruzione, sia metaforica che concreta, dell'attore, del Suo luogo, di tutto quello che gli ruota intorno e che da Lui stesso prende vita. Il teatro è stato distrutto da qualcosa di più grande (da cosa?) e soltanto dalle sue ceneri può rinascere.

Lo spettacolo non prevede intervalli.

Il montaggio delle scene deve essere possibile almeno 4 ore prima dell'orario di inizio dello spettacolo.

Durata della rappresentazione: 1 ora e 20 minuti.

- **Sono necessari locali da adibirsi a camerini per gli attori;**
 - **Sono impiegati 6 attori e 4 tecnici**