

**FORMATO EUROPEO
PER IL CURRICULUM
VITAE**



**INFORMAZIONI
PERSONALI**

Cognome e Nome	ALBERGA TERESA	
Indirizzo	VIA CAPIRRO I N° 44	76125 TRANI (BA)
Telefono	340-1840509	
E-mail	albergateresa@hotmail.it	
Nazionalità	Italiana	
Data di nascita	22/02/1990	

ESPERIENZA LAVORATIVA

TEATRO

- Data 2013 – interpreta Arkadina ne “Il Gabbiano” di A.Cechov
- Regia Nicola Vero

- Data 2013 – interpreta Natal’ja Stepanovna ne “Proposta di matrimonio” di A.Cechov
- Regia Davide Abbatescianni

- Data 2013 – interpreta Mascia ne “Il Gabbiano” di A.Cechov
- Regia Christian Di Domenico

- Data 2012 – interpreta le Baccanti ne “Le Baccanti” di Euripide
- Regia Daniele Nuccetelli

- Data 2012 – interpreta “Ippia Minore” di Platone
- Regia Christian Di Domenico

- Data 2011 – interpreta La Sposa ne “Nozze di Sangue” di F.Garcia Lorca
- Regia Christian Di Domenico

- Data 2010 – interpreta Medea ne “Medea” di Euripide
- Regia Michele D’Errico

- Data 2008 – interpreta Martirio ne “La casa di Bernarda Alba” di F.Garcia Lorca
- Regia Michele D’Errico

- Data 2007 – interpreta Coro ne “Edipo Re” di Sofocle
- Regia Michele D’Errico

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

- Data **2013**
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione Scuola triennale per attori e registi – ITACA
- Principali materie oggetto di studio Percorso didattico di analisi del testo, acting, dizione, movimento scenico, musica di insieme, tai chi
- Qualifica conseguita **Diploma della scuola triennale per attori e registi**
- Data **2012**
- Tipo di formazione Workshop sulla "Schiera e l'ascolto" di 15 giorni diretto da Gabriele Vacis
- Principali materie oggetto di studio Acting

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

- Data **2009**
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione Liceo Scientifico "Leonardo da Vinci" ,Bisceglie (Ba).
- Principali materie oggetto di studio Studi scientifici
- Qualifica conseguita **Diploma di maturità classica.**

CAPACITÀ E COMPETENZE PERSONALI

MADRELINGUA Italiana

- ALTRE LINGUE**
- Capacità di lettura Discreto
 - Capacità di scrittura Discreto
 - Capacità di espressione Ottimo

**CAPACITÀ E COMPETENZE
RELAZIONALI**

Sviluppata capacità di lavoro in gruppo acquisita durante la scuola superiore con la frequentazione di corsi di teatro e perfezionata durante la frequentazione della Scuola di formazione per attori e registi.

Capacità di dialogo con posizione propositiva e risolutiva, all'interno del gruppo, qualora si presentano situazioni di conflitto.

**CAPACITÀ E COMPETENZE
ORGANIZZATIVE**

Capacità di organizzazione e pianificazione eventi sia operando in autonomia completa che inserendosi in un processo organizzativo già avviato.

Capacità di adattamento all' ambiente di lavoro in termini di luoghi, spazi e personale.

Versatilità e flessibilità, maturata nel corso della pratica attoriale.

Capacità di coordinare il lavoro di un gruppo nonché organizzare fasi e funzioni da delegare ad altri in vista di raggiungere un obiettivo comune.

**CAPACITÀ E COMPETENZE
TECNICHE**

Ottime capacità di navigazione in rete e buona conoscenza di Internet, posta elettronica e principali motori di ricerca.

**ALTRE CAPACITÀ E
COMPETENZE**

Spiccato interesse verso attività manuali di decoro sartoriale di capi di abbigliamento ed accessori.

Grande curiosità e costante desiderio di imparare e di migliorarsi.

Forte senso di responsabilità acquisito e sviluppato nell'ambito del nucleo familiare.

PATENTI

Nessuna

ULTERIORI INFORMAZIONI

Disponibilità a trasferimenti.

Si autorizza il trattamento dei dati personali in conformità al D.lgs. 30 giugno 2003 n. 196.

Data

Firma